



# บันทึกข้อความ

คณะวิศวกรรมศาสตร์  
 เลขที่ 1995  
 วันที่ 11/10/62  
 เวลา 15.14

ส่วนราชการ ฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

โทร. ๐-๗๕๕๑-๗๑๘๙ - ๙๐

ที่ อว ๐๖๕๕๐๙/ ๖๖๖๐ วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมและขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์งานประชุมวิชาการ

เรียน คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์

สาขาวิศวกรรมไฟฟ้า  
 เลขทะเบียนรับ 268  
 วันที่ 21 ต.ค. 2562  
 เวลา 10.43 น.

ด้วยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย กำหนดจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ด้านศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๕ : “ศาสตร์บูรณาการงานวิจัยเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน” 5<sup>th</sup> Liberal Arts National Conference Integrated Disciplines and Research for Sustainable Development (LAC2020) ระหว่างวันที่ ๑๒ - ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ เผยแพร่องค์ความรู้อันได้มาจากกระบวนการวิจัยของนักวิจัย นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย และมหาวิทยาลัยอื่นๆทั้งของรัฐและเอกชน เพื่อนำมาแก้ไขปัญหา และพัฒนาหน่วยงานต่างๆ ตลอดจนสังคม และประเทศชาติ ให้ขับเคลื่อนอย่างมีศักยภาพ รวมทั้งเป็นการสร้างเครือข่ายการทำงานวิจัยร่วมระหว่างบุคลากรของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย กับมหาวิทยาลัยอื่นๆ นั้น

ในการนี้ คณะศิลปศาสตร์ จึงขอเชิญชวนนิสิต นักศึกษา และบุคลากรในหน่วยงานของท่าน เข้าร่วมโครงการดังกล่าว และขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การเปิดรับบทคัดย่อ (Abstract) ทั้งภาคบรรยาย ภาคโปสเตอร์ โดยเปิดรับบทคัดย่อตั้งแต่วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ผู้สนใจสามารถดูรายละเอียดเพิ่มเติมการนำเสนอผลงานขั้นตอนการลงทะเบียนได้ที่ <http://libarts.rmutsv.ac.th/lac2020/> หรือติดต่อสอบถาม นางสาวปวีณา ลมุลศรี และนายธีระชัย ชูน้อย หมายเลขโทรศัพท์ ๐๗๕-๓๑๗๑๘๙- ๙๐ หรือ [www.facebook.com/LAC2020/](http://www.facebook.com/LAC2020/)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

เรียน คณบดี  
 - สตรีสัมพันธ์  
 คณบดีคณะศิลปศาสตร์ รวบรวม  
 และขอความอนุเคราะห์  
 ประสานงาน  
 10/10/62

(นางนุชลี ทิพย์มณฑา)  
 คณบดีคณะศิลปศาสตร์

ประจักษ์ วัฒนธรรมา  
 ๒๑/๑๐/๖๒

15 MA 14

๑๕ ต.ค. ๖๒

โครงการประชุมวิชาการระดับชาติด้านศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๕  
“ศาสตร์บูรณาการงานวิจัย เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน”  
ระหว่างวันที่ ๑๒ - ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๓  
ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

๑. ชื่องาน / โครงการ

โครงการการประชุมวิชาการระดับชาติด้านศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๕ : “ศาสตร์บูรณาการงานวิจัย เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน”  
5<sup>th</sup> Liberal Arts National Conference Integrated Disciplines and Research for Sustainable Development  
(LAC 2020)

๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

๓. หลักการและเหตุผล

การทำวิจัยเป็นหัวใจสำคัญของการศึกษาในระดับมหาวิทยาลัยถือเป็นกลไกสำคัญต่อการพัฒนาสังคมและประเทศ ผลงานวิทยานิพนธ์ การค้นคว้าอิสระและงานวิจัยของนักศึกษานับว่ามีความสำคัญยิ่งเป็นแหล่งข้อมูลและองค์ความรู้ที่มีคุณค่า สามารถพัฒนาและนำไปประยุกต์ใช้เพื่อเป็นประโยชน์ ต่อประเทศชาติ ตลอดระยะเวลาหลายปีที่ผ่านมา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยได้สร้างบัณฑิตเป็นจำนวนหลายพันคนซึ่งถือเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่ผลิตบัณฑิตด้านศิลปศาสตร์ที่มีศักยภาพแห่งหนึ่งของภาคใต้ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน

สำหรับปี พ.ศ.๒๕๖๓ ฝ่ายวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ จะมีการจัดประชุมวิชาการด้านศิลปศาสตร์ ต่อเนื่องเป็นปีที่ ๕ ภายใต้ชื่อ “การประชุมวิชาการระดับชาติ ด้านศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๕” : “ศาสตร์บูรณาการงานวิจัยเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน” เพื่อเป็นการเผยแพร่องค์ความรู้อันได้มาจากระบบการวิจัยของนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย และมหาวิทยาลัยอื่น ๆ ทั้งของรัฐ และเอกชน เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ประสบการณ์ ระหว่าง นักศึกษา คณาจารย์ และนักวิชาการ ถือเป็นกลไกสำคัญที่จะผลักดันคุณภาพงานวิจัยเพื่อตอบสนองต่อนโยบายการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการวิจัย อีกทั้งจะเป็นการสนับสนุนให้นักศึกษาศิลปศาสตร์ผลิตผลงานวิจัยเพื่อนำมาแก้ไขปัญหาและพัฒนาหน่วยงานต่าง ๆ ตลอดจนสังคม และประเทศชาติให้ขับเคลื่อนไปอย่างมีศักยภาพ รวมทั้งเป็นการสร้างเครือข่ายการทำงานวิจัยร่วมระหว่างบุคลากรของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยกับมหาวิทยาลัยอื่น ๆ

โดยในปี ๒๕๖๓ นี้ คณะศิลปศาสตร์ดำเนินการจัดโครงการประชุมวิชาการเป็นปีที่ ๕ โดยกำหนดหัวข้อในการประชุมครั้งนี้ คือ

การประชุมวิชาการระดับชาติด้านศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๕  
“ศาสตร์บูรณาการงานวิจัยเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน”  
5<sup>th</sup> Liberal Arts National Conference

Integrated Disciplines and Research for Sustainable Development (LAC 2020)

#### ๔. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเผยแพร่ผลงานวิจัยของนักศึกษาด้านศิลปศาสตร์
๒. เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยของนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย และมหาวิทยาลัยอื่นๆ
๓. เพื่อเป็นเวทีให้นักศึกษาได้นำเสนอผลงานการวิจัย โครงการ หรือการศึกษาอิสระสู่สาธารณชน เปิดโอกาสให้มีการเสวนา แลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ ระหว่างนักศึกษา คณาจารย์ และนักวิชาการ
๔. เพื่อพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานวิทยานิพนธ์และการศึกษางานวิจัยให้ก้าวสู่มาตรฐานสากล

#### ๕. เป้าหมาย

|                   |  |
|-------------------|--|
| <u>เชิงปริมาณ</u> | คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษาและผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๔๐๐ คน |
| <u>เชิงคุณภาพ</u> | ผลงานวิจัยที่ผ่านการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิ            |

#### ๖. สาขาของการนำเสนอ

- สาขาการโรงแรมและการท่องเที่ยว
- สาขาคหกรรมศาสตร์และวิทยาศาสตร์การอาหาร
- สาขาภาษาต่างประเทศ
- สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- สาขาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม
- การประกวดสิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม และผลงานสร้างสรรค์

#### ๗. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

๑. การนำเสนอผลงานวิจัยบนเวทีภาคบรรยายอย่างน้อย ๒๕ เรื่อง
๒. การนำเสนอผลงานวิจัยในรูปแบบโปสเตอร์อย่างน้อย ๒๕ เรื่อง
๓. จำนวนผู้สนใจเข้าร่วมประชุมอย่างน้อย ๒๐๐ คน

#### ๘. ระยะเวลาดำเนินโครงการ

วันที่ ๑๒ - ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๓

#### ๙. สถานที่

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย



๑๐. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑. นักศึกษาสามารถเผยแพร่ผลงานวิจัยในเวทีการประชุมได้ อันเป็นการสร้างทักษะการนำเสนอผลงานให้แก่นักศึกษา
๒. เป็นการเผยแพร่องค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยของนักศึกษาจากมหาวิทยาลัย ทั้งของรัฐและเอกชน
๓. เป็นเวทีให้นักศึกษาได้นำเสนอผลงานการวิจัยสู่สาธารณชน
๔. ผู้เข้าร่วมประชุมมีโอกาสในร่วมแสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ในเวทีประชุมวิชาการ
๕. สามารถนำงานวิจัยไปใช้ประโยชน์กับชุมชนและสังคมได้

๑๑. กำหนดการลงทะเบียนและส่งบทความวิจัย

| ระยะเวลา                | รายละเอียด   |
|-------------------------|--|
| ๑๕ ก.ย. ๖๒ – ๓๐ พ.ย. ๖๒ | เปิดรับบทความ  |
| ๓๑ ธ.ค. ๖๒              | วันสุดท้ายของการส่งบทความฉบับสมบูรณ์ (Full paper)          |
| ๑๕ ก.พ. ๖๓              | วันสุดท้ายของการส่งบทความฉบับสมบูรณ์ฉบับแก้ไข (Full paper) |

๑๒. อัตราค่าลงทะเบียน

ชำระค่าลงทะเบียนก่อนวันที่ ๑๕ ธ.ค. ๖๒

|                                     | ปริญญาตรี | บุคลากรภายใน | บุคคลทั่วไป |
|-------------------------------------|-----------|--------------|-------------|
| เข้าร่วมฟังการนำเสนอ                | ๓๐๐.-     | ๑,๐๐๐.-      | ๒,๐๐๐.-     |
| นำเสนอผลงานภาคโปสเตอร์ และภาคบรรยาย | ๕๐๐.-     | ๑,๕๐๐.-      | ๒,๕๐๐.-     |

ชำระค่าลงทะเบียนหลังวันที่ ๑๕ ธ.ค. ๖๒

|                                     | ปริญญาตรี | บุคลากรภายใน | บุคคลทั่วไป |
|-------------------------------------|-----------|--------------|-------------|
| เข้าร่วมฟังการนำเสนอ                | ๕๐๐.-     | ๑,๕๐๐.-      | ๒,๕๐๐.-     |
| นำเสนอผลงานภาคโปสเตอร์ และภาคบรรยาย | ๘๐๐.-     | ๒,๐๐๐.-      | ๓,๐๐๐.-     |

หมายเหตุ : วันสุดท้ายของการชำระค่าลงทะเบียน ๑ มี.ค. ๖๓