



บันทึกข้อความ

คณะวิศวกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
เลขรับ 1003
วันที่ 14-03-2565
เวลา 17.24 น.

สาขาวิศวกรรมไฟฟ้า
เลขที่ 65280
วันที่ 21/3/2565
เวลา 09.09

ส่วนราชการ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
โทร. ๐-๗๕๓๑-๗๑๐๐ ต่อ ๑๑๑๐ โทรสาร ๐-๗๕๓๑-๗๑๓๓
ที่ อว.๐๖๕๕/๔๙๔ วันที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๕
เรื่อง ขอประชาสัมพันธ์หนังสือ จำนวน ๒ ฉบับ

เรียน คณบดี / ผู้อำนวยการวิทยาลัย

ด้วย สำนักงานอธิการบดี ขอส่งสำเนาหนังสือมายังหน่วยงานท่าน จำนวน ๒ ฉบับ เพื่อพิจารณา และประชาสัมพันธ์ให้แก่บุคลากร นักศึกษา และผู้เกี่ยวข้องทราบ ดังรายละเอียดหนังสือต่อไปนี้

๑. สำเนาหนังสือสำนักงานเทศบาลนครสงขลา ที่ สข ๕๒๐๐๗.๓/ว ๖๑ ลงวันที่ ๘ มีนาคม ๒๕๖๕ เรื่อง ขอเชิญเสนอผลงานเพื่อเข้าร่วมประกวดคนดี ศรีชุมชน ประจำปี ๒๕๖๕ (รายละเอียดดังแนบ)
๒. สำเนาหนังสือมหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี ที่ อว ๐๖๔๒.๑๕/ว ๐๙๑ ลงวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการแข่งขัน DRU English Speech Contest 2022 (รายละเอียดดังแนบ)

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาและประชาสัมพันธ์

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ขวัญหทัย ใจเปี่ยม)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

เรียน คณบดี

เพื่อโปรดพิจารณา

สนง.อธิการบดี ส่งหนังสือเพื่อประชาสัมพันธ์

เห็นควรมอบงานปชส. แจงบุคลากรในสังกัดทราบ

15 มี.ค. 65

16 มี.ค. 65

๑๔ มี.ค. ๖๕

ประชาสัมพันธ์

21 มี.ค. 65

สำเนาหนังสือเรียน

๑. คณะบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์
๒. คณะบดีคณะบริหารธุรกิจ
๓. คณะบดีคณะศิลปศาสตร์
๔. คณะบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
๕. คณะบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี
๖. ผู้อำนวยการวิทยาลัยรัษฎามิ
๗. คณะบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๘. คณะบดีคณะเทคโนโลยีการจัดการ
๙. คณะบดีคณะสัตวแพทยศาสตร์
๑๐. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและการจัดการ
๑๑. คณะบดีคณะอุตสาหกรรมเกษตร
๑๒. คณะบดีคณะเกษตรศาสตร์
๑๓. คณะบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี
๑๔. คณะบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการประมง
๑๕. ผู้อำนวยการวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
 เลขรับ 860
 วันที่ - 9 มี.ค. 2565
 เวลา 15.27 น.

ที่ สข ๕๒๐๐๗.๓/ว ๖๑

สำนักงานเทศบาลนครสงขลา

ถนนราชดำเนิน สงขลา ๙๐๐๐๐

๘ มีนาคม ๒๕๖๕

สอ.(วิชาการ) 392

เรื่อง ขอเชิญเสนอผลงานเพื่อเข้าร่วมประกวดคนดี ศรีชุมชน ประจำปี ๒๕๖๕

10 มี.ค. 2565

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

11.19 น.

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หลักเกณฑ์การประกวดคนดี ศรีชุมชน เทศบาลนครสงขลา จำนวน ๑ ชุด
 ๒. แบบฟอร์มข้อมูลการเสนอผลงานเพื่อเข้าร่วมการประกวดคนดี ศรีชุมชน จำนวน ๑ ชุด
 ตามที่ เทศบาลนครสงขลา ได้กำหนดการจัดโครงการเชิดชูคนดี ศรีชุมชน ประจำปี ๒๕๖๕ เพื่อส่งเสริม สนับสนุนและให้ความสำคัญกับการมีส่วนร่วมของประชาชนในการบำเพ็ญตนเพื่อส่วนรวมและเพื่อเป็นการยกย่อง เชิดชูผู้ทำประโยชน์ต่อส่วนรวม มีผลงานดีเด่นและอุทิศกำลังกาย กำลังความคิดอุทิศตน เป็นแบบอย่างที่ดีแก่สังคม สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาเทศบาลนครสงขลาที่มุ่งเน้นการเสริมสร้างความมั่นคงทางสังคมและพัฒนาคุณภาพชีวิต ส่งเสริมให้ชุมชนและสังคมได้ตระหนักถึงความสำคัญของการทำความดี และตระหนักว่าการทำความดีเป็นสิ่งที่น่ายกย่อง นำภาคภูมิใจอันนำไปสู่การยึดถือเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิต ส่งผลต่อการพัฒนาสังคมและประเทศชาติแบบยั่งยืน นั้น

ในการนี้เทศบาลนครสงขลา จึงใคร่ขอเชิญท่านได้เสนอผลงานนักเรียนในสังกัดของท่านเพื่อเข้าร่วมการประกวดคนดีศรีชุมชน ประจำปี ๒๕๖๕ ประเภทเด็กและเยาวชน ตามหลักเกณฑ์การประกวดคนดีศรีชุมชน รายละเอียดตามเอกสารสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ โดยใช้แบบฟอร์มข้อมูลการเสนอผลงานตามเอกสารสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒ ที่แนบมาพร้อมนี้มายังกองสวัสดิการสังคม สำนักงานเทศบาลนครสงขลา ภายในวันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๕ หรือติดต่อผู้ประสานงานโครงการนางสาวเกษแก้ว นิลสะอาด ตำแหน่งหัวหน้าฝ่ายพัฒนาชุมชน โทรศัพท์ ๐-๗๔๓๑-๑๐๑๕ ต่อ ๑๔๐, ๐๘๘-๓๙๕๖๒๔๘ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายอำพล ธรรมปาโล)

รองนายกเทศมนตรี ปฏิบัติราชการแทน

นายกเทศมนตรีนครสงขลา

ทพ + โทรศท: /other
 พิมพ์ลง ๒๒๓๓
 ๑๐ มี.ค. ๖๕

ฝ่ายพัฒนาชุมชน กองสวัสดิการสังคม

โทร/โทรสาร ๐-๗๔๓๒-๒๔๑๗

E-mail : socialwelfare.dep@hotmail.com

หลักเกณฑ์การประกวดคนดี ศรีชุมชน เทศบาลนครสงขลา
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑.ประเภทบุคคลทั่วไป

๑.คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมการประกวด

- ๑) สัญชาติไทย
- ๒) อายุ ๒๕ ปีขึ้นไป
- ๓) อาศัยอยู่ในเขตเทศบาลนครสงขลา ตามฐานข้อมูลทะเบียนราษฎร์
- ๔) ไม่มีประวัติการถูกลงโทษหรือต้องคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดหรืออยู่ระหว่างการถูกสอบสวนเว้นแต่เป็นคดีได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ
- ๕) เป็นบุคคลที่ได้รับการยอมรับและเป็นแบบอย่างแก่สังคม
- ๖) ไม่เป็นข้าราชการประจำที่ปฏิบัติหน้าที่โดยตำแหน่งในสาขาที่เข้ารับการคัดเลือก
- ๗) มีผลงานในสาขาที่เข้ารับการคัดเลือกในเชิงประจักษ์ เป็นที่ยอมรับและปรากฏโดดเด่นและมีคุณประโยชน์ต่อชุมชน โดยดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง
- ๘) มีผลงานในสาขาที่เข้ารับการคัดเลือก ได้แก่

(๑) สาขาพัฒนาชุมชน

- ด้านการบริหารจัดการชุมชน
- ด้านการสื่อสารและประชาสัมพันธ์
- ด้านการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน
- ด้านการส่งเสริมและพัฒนาชุมชน
- ด้านการสร้างความเข้มแข็งของชุมชน
- ด้านการช่วยเหลือสนับสนุนการปฏิบัติงานร่วมกับชุมชน
- ด้านการพัฒนาที่อยู่อาศัย
- ด้านการช่วยเหลือภัยพิบัติสาธารณะ
- ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว

(๒) สาขาสังคมสงเคราะห์

- ด้านเด็ก
- ด้านสตรี
- ด้านผู้สูงอายุ
- ด้านผู้ด้อยโอกาสในชุมชน

(๓) สาขาส่งเสริมสวัสดิการสังคม

- ด้านการส่งเสริมและพัฒนาอาชีพ
- ด้านการจัดสวัสดิการชุมชน

(๔) สาขาสาธารณสุขและสิ่งแวดล้อม

- ด้านการป้องกันและส่งเสริมสุขภาพชุมชน
- ด้านการจัดการสิ่งแวดล้อมชุมชน

๒. ประเภทเด็กและเยาวชน

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมการประกวด

- ๑) สัญชาติไทย
- ๒) อายุไม่เกิน ๒๕ ปี
- ๓) อาศัยอยู่ในเขตเทศบาลนครสงขลา ตามฐานข้อมูลทะเบียนราษฎร์
- ๔) ไม่มีประวัติการถูกลงโทษหรือต้องคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดหรืออยู่ระหว่างการถูกสอบสวนเว้นแต่เป็นคดีได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ
- ๕) เป็นบุคคลที่ได้รับการยอมรับและเป็นแบบอย่างแก่สังคม
- ๖) เป็นผู้มีความประพฤติดี มีคุณธรรมและจริยธรรม
- ๗) มีผลงานในสาขาที่เข้ารับการคัดเลือกในเชิงประจักษ์ เป็นที่ยอมรับและปรากฏโดดเด่นและมีคุณประโยชน์ต่อชุมชน โดยดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง
- ๘) มีผลงานในสาขาที่เข้ารับการคัดเลือก ได้แก่
 - (๑) สาขาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
 - (๒) สาขาพัฒนาเยาวชน การบำเพ็ญประโยชน์ และการส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเยาวชน
 - (๓) สาขาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว
 - (๔) สาขาสิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรม
 - (๕) สาขาสื่อมวลชนเพื่อเด็กและเยาวชนที่ป้องกันปัญหาสังคม
 - (๖) สาขาอาชีพ

๓. ประเภทประธานกรรมการชุมชน

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมการประกวด

- ๑) สัญชาติไทย
- ๒) อายุ ๒๕ ปีขึ้นไป
- ๓) อาศัยอยู่ในเขตเทศบาลนครสงขลา ตามฐานข้อมูลทะเบียนราษฎร์
- ๔) ไม่มีประวัติการถูกลงโทษหรือต้องคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดหรืออยู่ระหว่างการถูกสอบสวนเว้นแต่เป็นคดีได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ
- ๕) มีความรู้ ความสามารถในกิจกรรมที่มีอยู่ในชุมชนเป็นอย่างดี
- ๖) เป็นบุคคลที่ได้รับการยอมรับและเป็นแบบอย่างแก่สังคม
- ๗) เป็นผู้มีความประพฤติดี มีคุณธรรมและจริยธรรม
- ๘) มีผลงานในสาขาที่เข้ารับการคัดเลือกในเชิงประจักษ์ เป็นที่ยอมรับและปรากฏโดดเด่นและมีคุณประโยชน์ต่อชุมชน โดยดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง

๙) มีผลงานในสาขาที่เข้ารับการคัดเลือก ได้แก่

(๑) สาขาพัฒนาชุมชน

- ด้านการบริหารจัดการชุมชน
- ด้านการสื่อสารและประชาสัมพันธ์
- ด้านการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน
- ด้านการส่งเสริมและพัฒนาชุมชน
- ด้านการสร้างความเข้มแข็งของชุมชน
- ด้านการช่วยเหลือสนับสนุนการปฏิบัติงานร่วมกับชุมชน
- ด้านการพัฒนาที่อยู่อาศัย
- ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว
- ด้านการช่วยเหลือภัยพิบัติสาธารณะ

(๒) สาขาสังคมสงเคราะห์

- ด้านเด็ก
- ด้านสตรี
- ด้านผู้สูงอายุ
- ด้านผู้ด้อยโอกาสในชุมชน

(๓) สาขาส่งเสริมสวัสดิการสังคม

- ด้านการส่งเสริมและพัฒนาอาชีพ
- ด้านการจัดสวัสดิการชุมชน

(๔) สาขาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

- ด้านการจัดการสิ่งแวดล้อมชุมชน

๒. กรอบคุณลักษณะคนดีและตัวชี้วัด

การครองตน ประกอบด้วย

๑. การพึ่งตนเอง ขยันหมั่นเพียร และมีความรับผิดชอบ
๒. การประหยัดและเก็บออม
๓. การรักษาระเบียบวินัยและเคารพกฎหมาย
๔. มีความซื่อสัตย์สุจริตต่อตนเองและผู้อื่น
๕. การปฏิบัติตามคุณธรรมของศาสนาและการมีความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์

การครองคน ประกอบด้วย

๑. ความสามารถในการประชาสัมพันธ์และสร้างความเข้าใจอันดีกับผู้อื่นหรือบุคคลทั่วไป
๒. ความสามารถในการร่วมทำงานเป็นกลุ่ม สามารถจูงใจให้เกิดการยอมรับและให้ความร่วมมือ
๓. ให้บริการแก่ผู้มาติดต่อกับงานด้วยความเสมอภาค แนะนำสิ่งที่เป็นประโยชน์
๔. การเสริมสร้างความสามัคคีและร่วมกิจกรรมของหมู่คณะทั้งในและนอกชุมชน

การครองงาน ประกอบด้วย

๑. ความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
๒. ความรู้ ความสามารถ และความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน
๓. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
๔. ความพากเพียรในการทำงานและมีผลงานเป็นที่น่าพอใจ
๕. การคำนึงถึงประโยชน์ของส่วนรวมและประชาชน
๖. มีผลงานเป็นที่ประจักษ์

ผลงานดีเด่น ประกอบด้วย

๑. ผลงานที่ปฏิบัติเกี่ยวกับหน้าที่ความรับผิดชอบ
๒. ผลงานเป็นประโยชน์ต่อสังคม
๓. เป็นผลงานที่สามารถใช้เป็นตัวอย่างแก่บุคคลอื่นได้
๔. เป็นผลงานที่เกิดจากความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
๕. เป็นผลงานที่ต้องปฏิบัติด้วยความเสียสละ วิริยะ อุตสาหะ

หมายเหตุ ผู้ที่จะได้รับโล่รางวัลจะต้องได้คะแนนเฉลี่ย ๙๐ คะแนน ขึ้นไป

๓.คุณสมบัติเฉพาะสำหรับคนตรีชุมชน (๔ สาขา)

๑. ประเภทบุคคลทั่วไป

๑) สาขาพัฒนาชุมชน ๙ ด้าน

(๑) ด้านการบริหารจัดการชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถในการบริหารจัดการชุมชน มีการคิดวิเคราะห์ มีการวางแผนการพัฒนาชุมชน มีการติดตามผลและมีการแบ่งปันผลประโยชน์อย่างเหมาะสม

(๒) ด้านการสื่อสารและประชาสัมพันธ์ หมายถึงผู้ที่มีความสามารถด้านสื่อสารมวลชน ได้แก่ หนังสือพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง โทรทัศน์ รวมถึงการประชาสัมพันธ์ให้คนในชุมชนได้รับข้อมูลข่าวสารที่สำคัญต่างๆทั้งอย่างเป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยยึดมั่นในจรรยาบรรณสื่อสารมวลชน เพื่อสร้างสรรค์สิ่งที่ถูกต้องดีงามให้กับสังคม

(๓) ด้านการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถในการบริหารจัดการ การผลักดันและประสานงานในด้านการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานเพื่อตอบสนอง ร้องรับการใช้งานของประชาชน เช่น ถนนหนทาง ระบายน้ำ ระบบประปา ระบบน้ำและระบบไฟฟ้า เป็นต้น

(๔) ด้านการส่งเสริมและพัฒนาชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการส่งเสริมและสนับสนุนการทำงานในทุกๆระดับเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นของประชาชน

(๕) ด้านการสร้างเสริมความเข้มแข็งของชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการเสริมสร้างความเจริญให้ชุมชนทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม ให้แก่ชุมชน

(๖) ด้านการช่วยเหลือสนับสนุนการปฏิบัติงานร่วมกับชุมชน หมายถึง ผู้ที่ทำงานเพื่อช่วยเหลือและสนับสนุนการทำงานของคณะกรรมการชุมชนทั้งทางตรงและทางอ้อม คอยสอดส่องดูแล ความเรียบร้อยในชุมชน เพื่อประโยชน์ในการร่วมพัฒนาชุมชน

(๗) ด้านการพัฒนาที่อยู่อาศัย หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถในการพัฒนาที่อยู่อาศัยอย่างมั่นคงให้แก่ชุมชน

(๘) ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว หมายถึง ผู้ที่ส่งเสริม สนับสนุน เผยแพร่ อนุรักษ์ สืบสานสร้างสรรค์ผลงานด้าน การศึกษา ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม สามารถเป็นแบบอย่าง ให้แก่ผู้อื่นและส่งเสริมการท่องเที่ยว

(๙) ด้านการช่วยเหลือภัยพิบัติสาธารณะ หมายถึง ผู้ที่ทำงานเพื่อช่วยเหลือประชาชนที่ได้รับภัยพิบัติซึ่งก่อให้เกิดความเสียหายต่อชีวิต และทรัพย์สิน โดยส่งผลกระทบต่อภาวะเศรษฐกิจ และวิถีชีวิต ของผู้คนในสังคมทั้งในระยะสั้นและระยะยาว

๒) สาขาสังคมสงเคราะห์ ๔ ด้าน

(๑) ด้านเด็ก หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการช่วยเหลือ ส่งเสริม พัฒนา เด็กและเยาวชนให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีและสามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

(๒) ด้านสตรี หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการช่วยเหลือ ส่งเสริม พัฒนา สตรีให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีและสามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

(๓) ด้านผู้สูงอายุ หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการช่วยเหลือ ส่งเสริม พัฒนาผู้สูงอายุ ให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีและสามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

(๔) ด้านผู้ด้อยโอกาสในชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการช่วยเหลือ ส่งเสริม พัฒนาผู้ด้อยโอกาสในชุมชนรวมถึงผู้ขาดโอกาสที่จะเข้าถึงบริการขั้นพื้นฐานของรัฐ ซึ่งไม่สามารถ ดำรงชีวิตได้เท่าเทียมผู้อื่นได้เช่น คนยากจน คนเร่ร่อน ผู้พิการ ผู้ป่วยและผู้ติดเชื้อเอชไอวี ให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีและ สามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

๓) สาขาส่งเสริมสวัสดิการสังคม ๒ ด้าน

(๑) ด้านการส่งเสริมและพัฒนาอาชีพ หมายถึง ผู้ที่สามารถส่งเสริม สนับสนุนและ พัฒนาอาชีพให้แก่ชุมชนได้อย่างเป็นรูปธรรม

(๒) ด้านการจัดสวัสดิการชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสร้าง หลักประกันเพื่อสร้างความมั่นใจแก่คนในชุมชนและส่งเสริมให้ชุมชนมีรากฐานที่มั่นคงในการพึ่งพาตัวเองได้อย่าง เป็นรูปธรรม

๔) สาขาสาธารณสุขและสิ่งแวดล้อม ๒ ด้าน

(๑) ด้านการป้องกันและส่งเสริมสุขภาพชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถในการ สร้างเสริม สนับสนุนด้านสุขภาพ รวมถึงการป้องกันเพื่อให้คนในชุมชนมีสุขภาพที่ดีทั้งด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคมและสติปัญญา มีคุณภาพชีวิตที่ดีสามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

(๒) ด้านการจัดการสิ่งแวดล้อมชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการ ส่งเสริมหรือสนับสนุนหรือสร้างสรรค์ผลงาน ด้านการอนุรักษ์ พัฒนา ป้องกันแก้ไขปัญหาในเรื่องที่เกี่ยวกับการ พัฒนาคุณภาพสิ่งแวดล้อม อย่างเป็นรูปธรรม

๒. ประเภทเด็กและเยาวชน

๑) สาขาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถหรือการสนับสนุน สร้างสรรค์ผลงานด้านการส่งเสริม อนุรักษ์ พัฒนา การป้องกันแก้ไข ในเรื่องเกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม

๒) สาขาพัฒนาเยาวชน การบำเพ็ญประโยชน์ และการส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเยาวชน หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถหรือการสนับสนุนในการสร้างสรรค์กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์และการส่งเสริมสนับสนุนการให้เยาวชนมีบทบาทและมีส่วนร่วมในกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม

๓) สาขาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถทางสุนทรียภาพหรือค่านิยมที่พึงประสงค์หรือการสนับสนุนส่งเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ อนุรักษ์ พัฒนางานทางศิลปวัฒนธรรมที่แสดงถึงวิถีการดำรงชีวิตที่งดงามและการส่งเสริมการท่องเที่ยว

๔) สาขาสีประติมากรรมและนวัตกรรม หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถหรือสนับสนุนสร้างสรรค์ผลงานการประดิษฐ์คิดค้นให้ผลิตผลงานใหม่ที่มีคุณค่าหรือเป็นการดัดแปลงจากของเดิมให้ดีขึ้น

๕) สาขาสื่อมวลชนเพื่อเด็กและเยาวชนที่ป้องกันปัญหาสังคม หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถหรือการสนับสนุนสร้างผลงานที่เกี่ยวกับการติดต่อถ่ายทอดข้อมูล ข่าวสาร สารสนเทศ ค่านิยม ทำให้เกิดความเข้าใจ เจตคติที่ถูกต้องเกี่ยวกับเด็ก เยาวชนและครอบครัว

๖) สาขาอาชีพ หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถหรือการสนับสนุนสร้างสรรค์ผลงานที่เกี่ยวกับการทำมาหากิน เพื่อนำรายได้เลี้ยงชีพที่ถูกต้องเหมาะสมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

๓. ประเภทประธานกรรมการชุมชน

๑) สาขาพัฒนาชุมชน ๙ ด้าน

(๑) ด้านการบริหารจัดการชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถในการบริหารจัดการชุมชน มีการคิดวิเคราะห์ มีการวางแผนการพัฒนาชุมชน มีการติดตามผลและมีการแบ่งปันผลประโยชน์อย่างเหมาะสม

(๒) ด้านการสื่อสารและประชาสัมพันธ์ หมายถึงผู้ที่มีความสามารถด้านสื่อสารมวลชน ได้แก่ หนังสือพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง โทรทัศน์ รวมถึงการประชาสัมพันธ์ให้คนในชุมชนได้รับข้อมูลข่าวสารที่สำคัญต่างๆทั้งอย่างเป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยยึดมั่นในจรรยาบรรณสื่อสารมวลชน เพื่อสร้างสรรค์สิ่งที่ดีถูกต้องดีงามให้กับสังคม

(๓) ด้านการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถในการบริหารจัดการ การผลักดันและประสานงานในด้านการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานเพื่อตอบสนอง รองรับการใช้งานของประชาชน เช่น ถนนหนทาง ระบายน้ำ ระบบประปา ระบบน้ำและระบบไฟฟ้า เป็นต้น

(๔) ด้านการส่งเสริมและพัฒนาชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการส่งเสริมและสนับสนุนการทำงานในทุกระดับเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นของประชาชน

(๕) ด้านการสร้างเสริมความเข้มแข็งของชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการเสริมสร้างความเจริญให้ชุมชนทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม ให้แก่ชุมชน

(๖) ด้านการช่วยเหลือสนับสนุนการปฏิบัติงานร่วมกับชุมชน หมายถึง ผู้ที่ทำงานเพื่อช่วยเหลือและสนับสนุนการทำงานของคณะกรรมการชุมชนทั้งทางตรงและทางอ้อม คอยสอดส่องดูแล ความเรียบร้อยในชุมชน เพื่อประโยชน์ในการร่วมพัฒนาชุมชน

(๗) ด้านการพัฒนาที่อยู่อาศัย หมายถึง ผู้ที่มีความสามารถในการพัฒนาที่อยู่อาศัยอย่างมั่นคงให้แก่ชุมชน

(๘) ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและการท่องเที่ยว หมายถึง ผู้ที่ส่งเสริม สนับสนุน

เผยแพร่ อนุรักษ์ สืบสานสร้างสรรค์ผลงานด้าน การศึกษา ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม สามารถเป็นแบบอย่าง ให้แก่ผู้อื่นและส่งเสริมการท่องเที่ยว

(๙) ด้านการช่วยเหลือภัยพิบัติสาธารณะ หมายถึง ผู้ที่ทำงานเพื่อช่วยเหลือประชาชนที่ได้รับภัย พิบัติซึ่งก่อให้เกิดความเสียหายต่อชีวิต และทรัพย์สิน โดยส่งผลกระทบต่อภาวะเศรษฐกิจ และวิถีชีวิตของผู้คนใน สังคมทั้งในระยะสั้นและระยะยาว

๒) สาขาสังคมสงเคราะห์ ๔ ด้าน

(๑) ด้านเด็ก หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการช่วยเหลือ ส่งเสริม พัฒนา เด็กและเยาวชนให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีและสามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

(๒) ด้านสตรี หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการช่วยเหลือ ส่งเสริม พัฒนา สตรีให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีและสามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

(๓) ด้านผู้สูงอายุ หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการช่วยเหลือ ส่งเสริม พัฒนาผู้สูงอายุ ให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีและสามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

(๔) ด้านผู้ด้อยโอกาสในชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการช่วยเหลือ ส่งเสริม พัฒนาผู้ด้อยโอกาสในชุมชนรวมถึงผู้ขาดโอกาสที่จะเข้าถึงบริการขั้นพื้นฐานของรัฐ ซึ่งไม่สามารถ ดำรงชีวิตได้เท่าเทียมผู้อื่นได้เช่น คนยากจน คนเร่ร่อน ผู้พิการ ผู้ป่วยและผู้ติดเชื้อเอชไอวี ให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีและ สามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

๓) สาขาส่งเสริมสวัสดิการสังคม ๒ ด้าน

(๑) ด้านการส่งเสริมและพัฒนาอาชีพ หมายถึง ผู้ที่สามารถส่งเสริม สนับสนุนและ พัฒนาอาชีพให้แก่ชุมชนได้อย่างเป็นรูปธรรม

(๒) ด้านการจัดสวัสดิการชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสร้าง หลักประกันเพื่อสร้างความมั่นใจแก่คนในชุมชนและส่งเสริมให้ชุมชนมีรากฐานที่มั่นคงในการพึ่งพาตัวเองได้อย่าง เป็นรูปธรรม

๔) สาขาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ๑ ด้าน

(๑) ด้านการจัดการสิ่งแวดล้อมชุมชน หมายถึง ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการ ส่งเสริมหรือสนับสนุนหรือสร้างสรรค์ผลงาน ด้านการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ พัฒนา ป้องกันแก้ไขปัญหาใน เรื่องที่เกี่ยวกับการพัฒนาคุณภาพสิ่งแวดล้อม อย่างเป็นรูปธรรม

ขั้นตอน/กำหนดการคัดเลือก

๑.ประเภทตัวแทนคนดี ศรีชุมชนตามหลักเกณฑ์การคัดเลือก

๑.๑ ประเภทบุคคลทั่วไป /ประเภทเด็กและเยาวชน

ประธานคณะกรรมการชุมชนและประธานอสม.ในแต่ละชุมชน ร่วมกันพิจารณาคัดเลือก บุคคลที่ มีความมุ่งมั่นในการสร้างคุณงาม ความดี ช่วยเหลือสังคมอย่างสม่ำเสมอเพื่อเป็นตัวแทนของชุมชนในการ ประกวดผลงานเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาภายในเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๔

๑.๒ ประเภทประธานกรรมการชุมชน

ประธานกรรมการชุมชนเสนอผลงานเพื่อเข้าร่วมการประกวดคนดี ศรีชุมชน ประจำปี ๒๕๖๕ ประเภทผู้นำชุมชน จำนวน ๑ ผลงาน ตามประเภทสาขาการประกวด

๒. ประกาศการเสนอรายชื่อบุคคลเพื่อเข้าร่วมการประกวดคนดี ศรีชุมชน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ ภายในเดือนธันวาคม ๒๕๖๔

๓. การคัดเลือกคนดี ศรีชุมชน โดยต้องผ่านการพิจารณาคัดเลือกจากคณะกรรมการพิจารณา “คนดี ศรีชุมชน” โดยฝ่ายเลขานุการจะรวบรวมข้อมูลรายละเอียดต่างๆ ภายในเดือนธันวาคม ๒๕๖๔

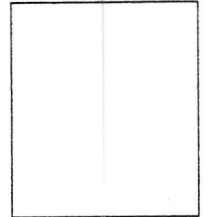
๔. ประชุมคณะกรรมการพิจารณาการประกวด “คนดี ศรีชุมชน” ภายในเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

๕. ประกาศผลการประกวดคนดี ศรีชุมชน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ ภายในเดือนมีนาคม ๒๕๖๕

๖. เทศบาลนครสงขลามอบโล่และประกาศเกียรติคุณแก่ผู้ชนะการประกวด ภายในเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๕

แบบฟอร์มข้อมูลการเสนอผลงานเพื่อเข้าร่วมการประกวดคนดี ศรีชุมชน

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕



สาขา.....

ด้าน.....

ตอนที่ ๑. ก. ประวัติส่วนตัว

๑. ชื่อ.....นามสกุล.....

๒. อายุ.....การศึกษาสูงสุด.....

ตอนที่ ๒. ข. ประวัติการทำงาน

๑. อาชีพ(ปัจจุบัน).....รายได้/เดือน.....บาท

สถานที่ทำงาน.....

ที่อยู่ปัจจุบัน.....

.....

.....

หมายเลขโทรศัพท์ที่ติดต่อได้สะดวกที่สุด

ตอนที่ ๓. ค. ประวัติเกียรติคุณหรือผลงานเด่น

๑. การประพฤติปฏิบัติตน (ระบุหลักการประพฤติปฏิบัติตนในการครองตน ครองคน และครองงาน)

- การครองตน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- การครองงาน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

วิทยา



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
 เลขที่ 830
 วันที่ 7 มี.ค. 2565
 เวลา 15.03 น.

ที่ อว.๐๖๔๒.๑๕ / ๖๐๙๑

สอ.(วิชาการ) 378
08 มี.ค. 2565
10.45 น.

ศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
๑๗๒ ถนนอิสรภาพ แขวงวัดกัลยาณ์
เขตธนบุรี กทม. ๑๐๖๐๐

๒๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๕

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการแข่งขัน DRU English Speech Contest 2022

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. รายละเอียดโครงการแข่งขัน DRU English Speech Contest 2022
 ๒. โปสเตอร์ จำนวน ๗ แผ่น

ด้วยศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี ได้จัดโครงการ “แข่งขัน DRU English Speech Contest 2022” ผ่านระบบออนไลน์ (Microsoft Team) ในวันพุธที่ ๑๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๐๐ – ๑๒.๐๐ น. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นเวทีให้เยาวชนไทยได้แสดงศักยภาพของตนเองในด้านการใช้ภาษาอังกฤษ ปลุกฝังความมั่นใจในตนเอง และกระตุ้นให้เกิดความตระหนักถึงความสำคัญในการใช้ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสมในการสื่อสาร ด้วยแนวคิดที่มีตรรกะอย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพ อันเป็นพื้นฐานในการเสริมสร้างความเข้าใจ และเพิ่มพูนความร่วมมือกับนานาชาติประเทศ

ในการนี้ ศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี จึงขอความอนุเคราะห์ในการประชาสัมพันธ์โครงการดังกล่าวแก่นักศึกษาในสถาบันของท่าน ทั้งนี้ นักศึกษาที่สนใจสมัครเข้าร่วมโครงการ สามารถลงทะเบียนเข้าร่วมการแข่งขันได้ที่ลิงค์ <https://forms.gle/G61okNyNBNRtDhCz5> หรือสแกนผ่าน QR Code ที่รูปด้านล่าง ภายในวันศุกร์ที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๕ รายละเอียดเพิ่มเติมสามารถสอบถามได้ที่ศูนย์ภาษา ในวันและเวลาราชการ โทร. ๐๒-๘๙๐-๑๘๐๑ ต่อ ๓๐๓๑๐ หรืออีเมล language.dru@dru.ac.th

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณอย่างยิ่ง



ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นพรัตน์ ปัญญาติลกพงศ์)

ผู้อำนวยการศูนย์ภาษา

งาน + โทร : ๐๒-๘๙๐-๑๘๐๐
 อ. น. น. น.
 ๑๕.๐๖.๒๕



การแข่งขัน DRU English Speech Contest 2022

วัตถุประสงค์

การแข่งขัน DRU English Speech Contest 2022 จัดขึ้นเพื่อเป็นเวทีให้เยาวชนไทยได้แสดงศักยภาพของตนเองในด้านการใช้ภาษาอังกฤษ ปลูกฝังความมั่นใจในตนเอง และกระตุ้นให้เกิดความตระหนักถึงความสำคัญในการใช้ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสมในการสื่อสาร ด้วยแนวคิดที่มีตรรกะอย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพ อันเป็นพื้นฐานในการเสริมสร้างความเข้าใจและเพิ่มพูนความร่วมมือกับนานาชาติ

ประเภทและระดับการแข่งขัน

การแข่งขันกล่าวสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษ ระดับอุดมศึกษาครั้งนี้ เป็นการแข่งขันประเภททีม (2 คน/ทีม) ภายใต้หัวข้อ “การพัฒนาท้องถิ่นในยุค Next Normal” โดยแต่ละมหาวิทยาลัย/สถาบันการศึกษา สามารถส่งตัวแทนเข้าร่วมการแข่งขันได้ไม่เกิน 2 ทีม

รูปแบบและกำหนดการแข่งขัน

1. รอบคัดเลือก

1) แต่ละทีมจะต้องจัดทำคลิปวิดีโอการกล่าวสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษ ภายใต้หัวข้อ “การพัฒนาท้องถิ่นในยุค Next Normal” ความยาวไม่เกิน 7 นาที อัปโหลดคลิปวิดีโอในรูปแบบ MP4 หรือ MOV และไฟล์บทพูดในรูปแบบ PDF มายัง <https://forms.gle/hejgC2TWkBVNwRif9> ภายในวันศุกร์ที่ 22 เมษายน 2565

****หมายเหตุเรื่องการจัดทำคลิปวิดีโอ****

- ◆ อนุญาตให้ใช้ภาพหรือสื่อประกอบที่เหมาะสมในการนำเสนอได้
- ◆ ต้องถ่ายให้เห็นผู้นำเสนอตลอดทั้งคลิป
- ◆ มีความสมบูรณ์ทั้งภาพและเสียง
- ◆ ใช้รูปแบบ MP4 หรือ MOV ความละเอียดไม่น้อยกว่า 720p (HD)
- ◆ ตั้งชื่อคลิปวิดีโอ และไฟล์บทพูด โดยระบุชื่อตามรูปแบบ ดังนี้ “ชื่อทีม-ชื่อสถานศึกษา”
- ◆ ผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีม สามารถส่งคลิปวิดีโอ ได้ 1 คลิปเท่านั้น

2) คณะกรรมการทำการคัดเลือกทีมผู้เข้าแข่งขันที่ได้รับคะแนนสูงสุดจำนวน 10 ทีม เพื่อเข้าแข่งขันในรอบชิงชนะเลิศ ผลการคัดเลือกจะประกาศให้ทราบในวันอังคารที่ 3 พฤษภาคม 2565 ทางเว็บไซต์ <https://lc.dru.ac.th> หรือ Facebook Fan Page (LC DRU)

2. รอบชิงชนะเลิศ (เฉพาะผู้ผ่านการคัดเลือกคลิปวิดีโอเท่านั้น)

- 1) รอบชิงชนะเลิศจะจัดขึ้นในวันพุธที่ 18 พฤษภาคม 2565 เวลา 13.00 – 17.00 น. ผ่าน Microsoft Team
- 2) ทีมที่ผ่านการคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ สามารถเลือกได้ว่าจะ
 - กล่าวสุนทรพจน์โดยใช้เนื้อหาเก่าที่ได้รับการปรับปรุงให้ดีขึ้นจากรอบคัดเลือก
 - กล่าวสุนทรพจน์โดยใช้เนื้อหาใหม่ภายใต้ หัวข้อเดิม คือ “การพัฒนาท้องถิ่นในยุค Next Normal”
- 3) ลำดับของการนำเสนอสำหรับ 10 ทีมที่ผ่านการคัดเลือก จะจับฉลากโดยการหมุนวงล้อ และผลการจับฉลากจะถูกส่งให้ทุกทีมผ่านทางอีเมลที่ลงทะเบียนไว้ ภายในวันพุธที่ 11 พฤษภาคม 2565 โดย แต่ละทีมจะต้องเตรียมตัวให้พร้อมสำหรับการนำเสนอตามลำดับที่ประกาศ
- 4) แต่ละทีมมีเวลา 7 นาที ในการนำเสนอ สำหรับการจับเวลาในขณะการแข่งขันจะแสดงให้เห็นให้ผู้เข้าแข่งขันทราบผ่านทาง virtual time backgrounds โดยผู้เข้าแข่งขันทุกคนจะต้องทำการปักหมุด (pin) วิดีโอการจับเวลาที่ผู้จัดโครงการกำหนดเพื่อให้เห็นเวลาในการแข่งขัน
- 5) เมื่อเสร็จสิ้นการนำเสนอ แต่ละทีมจะต้องตอบคำถามกรรมการจำนวน 2 คำถาม เป็นภาษาอังกฤษ

รางวัลการแข่งขัน

- | | |
|---|---|
| 1. รางวัลชนะเลิศ | รับเกียรติบัตร พร้อมเงินทุนการศึกษามูลค่า 6,000 บาท |
| 2. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 | รับเกียรติบัตร พร้อมเงินทุนการศึกษามูลค่า 5,000 บาท |
| 3. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 | รับเกียรติบัตร พร้อมเงินทุนการศึกษามูลค่า 4,000 บาท |
| 4. รางวัลชมเชย 3 รางวัล แต่ละรางวัล | รับเกียรติบัตร พร้อมเงินทุนการศึกษามูลค่า 1,000 บาท |
| 5. ผู้เข้าแข่งขันในรอบชิงชนะเลิศทุกคนจะได้รับเกียรติบัตรการเข้าร่วมการแข่งขัน | |

ข้อมูลการสมัคร

1. คุณสมบัติผู้เข้าร่วมการแข่งขัน

- 1) กำลังศึกษาอยู่ในระดับอุดมศึกษา ของมหาวิทยาลัยหรือสถาบันการศึกษาภายในประเทศไทย
- 2) มีสัญชาติไทย

2. ขั้นตอนการสมัครและตรวจสอบรายชื่อ

1) นักศึกษาที่มีคุณสมบัติตรงตามที่กำหนด สามารถสมัครเข้าร่วมการแข่งขันได้ตั้งแต่วันที่ จนถึงวันศุกร์ที่ 1 เมษายน 2565 โดยกรอกข้อมูลการสมัครได้ที่ลิงค์ <https://forms.gle/G61okNyNBNRtDhCz5> หรือสแกน QR code ด้านล่างนี้



หมายเหตุ

- ◆ ผู้สมัครจะต้องแนบไฟล์สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนและสำเนาบัตรประจำตัวนักศึกษาของผู้สมัคร พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง ในรูปแบบไฟล์ PDF
- ◆ ตรวจสอบรายชื่อผู้เข้าแข่งขันทางเว็บไซต์ <https://lc.dru.ac.th> หรือ Facebook Fan Page (LC DRU) ของศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี ในวันอังคารที่ 5 เมษายน 2565 หากตรวจสอบไม่พบรายชื่อ ทางผู้จัดขอสงวนสิทธิ์ในการเข้าร่วมการแข่งขัน

2) ผู้เข้าแข่งขันตามรายชื่อในประกาศ จะต้องจัดทำคลิปวิดีโอภายใต้หัวข้อ “การพัฒนาท้องถิ่นในยุค Next Normal” ความยาวไม่เกิน 7 นาที และอัปโหลดคลิปวิดีโอ และไฟล์บทพูดในรูปแบบ PDF มายัง <https://forms.gle/hejgC2TWkBVNwRif9> ภายในวันศุกร์ที่ 22 เมษายน 2565 เพื่อให้คณะกรรมการทำการคัดเลือกต่อไป

เงื่อนไขอื่นๆ

1. ผู้สมัครเข้าร่วมการแข่งขันในครั้งนี้ ตกลงยินยอมให้คลิปวิดีโอเป็นกรรมสิทธิ์และลิขสิทธิ์ของศูนย์ภาษามหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี โดยยินดีและอนุญาตให้มีการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์คลิปวิดีโอที่ส่งเข้าร่วมแข่งขัน
2. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
3. เนื้อหาของสุนทรพจน์จะต้องไม่มีลักษณะลบหลู่ ดูหมิ่น หมิ่นประมาท ต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ หรือบุคคลใดก็ตาม และต้องไม่สร้างความแตกแยก รวมถึงต้องไม่ทำให้ผู้อื่นได้รับความเสียหาย ชื่อเสียง เกียรติคุณ ถูกดูหมิ่น หรือถูกเกลียดชัง

4. คลิปวิดีโอที่ส่งเข้าแข่งขันจะต้องไม่ขัดต่อกฎหมาย ความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน
5. ผู้เข้าร่วมการแข่งขันต้องรับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ได้แก่ เนื้อหา ภาพ เสียง หรืออื่นๆ ที่ใช้ในการผลิตคลิปวิดีโอ ต้องไม่ละเมิดกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาและการกระทำผิดต่อ พ.ร.บ. คอมพิวเตอร์
6. กรณีส่งเอกสารหรืออื่นๆ ไม่ตรงตามวัน/เวลาที่กำหนด ผู้จัดสามารถตัดสิทธิ์ได้ทันที

เกณฑ์ในการพิจารณาคะแนน

1. ศิลปะการนำเสนอ (เช่น การใช้ภาพประกอบ การใช้น้ำเสียง ภาษากาย เป็นต้น)
2. ความถูกต้องทางด้านภาษา (เช่น การเลือกใช้คำศัพท์ ไวยากรณ์โครงสร้างประโยค เป็นต้น)
3. เนื้อหาการนำเสนอ (เช่น ความคิดสร้างสรรค์ การใช้เหตุผล ข้อเท็จจริง คำอธิบายและตัวอย่าง)
4. การจัดลำดับและการจัดการเวลาในการนำเสนอ (เช่น การเรียงลำดับความสำคัญ การพัฒนาเนื้อหา การแสดงให้เห็นถึงความสอดคล้องสัมพันธ์ของเนื้อหา การจัดการเวลาในการนำเสนอ เป็นต้น)
5. ความลุ่มลึกในการตอบคำถาม (เฉพาะรอบชิงชนะเลิศ)

สรุปกำหนดการ

วัน เดือน ปี	รายละเอียด
วันศุกร์ที่ 1 เมษายน 2565	วันสุดท้ายของการรับสมัคร
วันอังคารที่ 5 เมษายน 2565	ประกาศรายชื่อผู้สมัครเข้าร่วมการแข่งขัน
วันศุกร์ที่ 22 เมษายน 2565	วันสุดท้ายของการส่งคลิปวิดีโอและไฟล์บทพูด
วันอังคารที่ 3 พฤษภาคม 2565	ประกาศรายชื่อ 10 ทีม ผู้ผ่านการคัดเลือก
วันพุธที่ 11 พฤษภาคม 2565	ประกาศลำดับการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ
วันพุธที่ 18 พฤษภาคม 2565	การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ

ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่

08-890-1801-8 ต่อ 30310

Email: language.dru@dru.ac.th

ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนน

Judging items		Fair	Good	Very good	Excellent
Content (40)	Speech Development Structure, Organization, Support Material	1 2 3	4 5 6	7 8 9	10 11 12
	Effectiveness Achievement of purpose, Interest, Reception	1 2 3	4 5 6	7 8 9	10 11 12
	Speech Value Ideas, Logic, Original thought	1 2 3	4 5 6	7 8 9	10 11 12
	Time utilization Amount of information	1	2	3	4
Delivery (40)	Physical Appearance, Body language, Speaking area	1 2 3	4 5 6	7 8 9	10 11 12
	Voice Flexibility, Volume	1 2 3	4 5 6	7 8 9	10 11 12
	Manner Directness, Assurance, Enthusiasm	1 2 3	4 5 6	7 8 9	10 11 12
	Speech length	(<5 mins or >7.30 mins) 0	(5 mins or < 6 mins) 2	(6 mins or ≤ 7.30 mins) 4	
Language (20)	Appropriateness To speech purpose and audience	1 2 3	4 5 6	7 8	9 10
	Correctness Grammar, Pronunciation, Word selection	1 2 3	4 5 6	7 8	9 10

Judging Criteria

Content (40%)

Speech Development is the way the speakers put ideas together so the audience can understand them. The speech is structured around a purpose, and this structure must include an opening, body and conclusion. A good speech immediately engages the audience's attention and then moves forward toward a significant conclusion. This development of the speech structure is supported by relevant examples and illustrations, facts and figures, delivered with such smoothness that they blend into the framework of the speech to present the audience with a unified whole.

Effectiveness is measured in part by the audience's reception of the speech, but a large part is your subjective judgement of how the speech came across. You should ask yourself such questions as "Was I able to determine the speakers' purpose?" "Did the speech relate directly to that purpose?" "Was the audience's interest held by the speakers?" "Was this speech subject appropriate for this particular audience?"

Speech Value justifies the act of speaking. The speakers have a responsibility to say something meaningful and original to the audience. The listeners should feel the speakers have made a contribution to their thinking. The ideas should be important ones, although this does not preclude a humorous presentation of them.

Time utilization refers to the amount of information provided within the presentation period. You should ask yourself such a question as, "Was it the right amount of information for the given period?"

Delivery (40%)

Physical presentation of a speech carries part of the responsibility for effective communication. The speakers' appearance should reinforce the speech, whether profound, sad, humorous or instructional. Body language should support points through gestures, expressions and body positioning. The speakers make effective use of and stays within the designated speaking area.

Voice is the sound that carries the message. It should be flexible, moving from one pitch level to another for emphasis, and should have a variety of rate and volume. A good voice can be clearly heard and the words easily understood.

Manner is the indirect revelation of the speakers' real self as the speech is delivered. The speakers should speak with enthusiasm and assurance, showing interest in the audience and confidence in their reactions.

Speech length is marked according to the following criteria:

0 mark	The speakers speak less than 5 minutes or more than 7.30 minutes.
2 marks	The speakers speak 5 minutes or less than 6 minutes.
4 marks	The speakers speak 6 minutes or not more than 7.30 minutes.

Language (20%)

Appropriateness of language refers to the choice of words that relate to the speech purpose and to the particular audience hearing the speech. Language should promote clear understanding of thoughts and should fit the occasion precisely.

Correctness of language ensures that attention will be directed toward what the speakers say, not how it is said. Proper use of grammar and correct pronunciation will show that the speakers are the master of the words being used.